



CÁSSIA SILVA

Presidente da Comissão do Direito da Moda de Itapema

CINEMA

Os holofotes brilham na arte e no mercado de negócios em Cannes

O festival mais famoso do mundo reúne celebridades no tapete vermelho, movimentando marcas de luxo e servindo como termômetro político global.

O Festival de Cannes é o mais famoso do mundo do cinema. O evento é sempre realizado em maio na cidade de Cannes, na Côte D'azur, naquele cenário maravilhoso do Mediterrâneo, na França. Ele reúne personalidades e celebridades para dar destaque cinematográfico global. Não é apenas exibição de cinema, mas uma vitrine para negócios. Sim, quantos negócios em meio a celebridades, arte e moda! Joalheria de luxo e modelos incríveis de várias marcas renomadas desfilam no famoso tapete vermelho com seus dress codes, alguns verdadeiras obras de arte.

Esse evento não visa política nem ideologia. Foi idealizado em 1938 por um político, mas concretizado no pós-guerra, em 1946, sendo criado para trazer liberdade artística ao cinema. É um

evento não aberto ao público e bem restrito. Para pisar no tapete vermelho, a exigência é um código glamoroso e luxuoso, com exigências de vestidos de gala e salto alto para as mulheres, além de smoking e gravata borboleta para os homens.

A chamada "Palma de Ouro" vai para o melhor filme. O Grand Prix vai para a produção com maior originalidade. Há também o Prêmio do Júri, o Prêmio de Direção para o melhor diretor, o Prêmio de Roteiro para o melhor roteirista, entre outros.

DEBATES E MANIFESTAÇÕES

O festival é palco não só para o luxo, o glamour e o cinema, mas também para manifestações políticas e sociais. Ativistas e grevistas muitas vezes aproveitam o movimento para chamar a aten-

ção e fazerem seus pedidos. Este ano, os ativistas do meio ambiente pediram que as pessoas viajassem para o festival em trens ou aviões de classe econômica, visto que jatos particulares poluem mais o meio ambiente.

Em direitos humanos, o festival tem o condão de reunir pessoas com pautas em causas sociais, direitos civis e outros temas. O objetivo do festival é levantar debates no mundo sobre o que está acontecendo nos filmes mundo afora. É um importante termômetro político global. O festival impacta na economia, diversidade, educação e formação. Não é apenas modismo, você sabia?

Beijo no coração,
CÁSSIA SILVA



**Brilharam
no TAPETE
VERMELHO
essa semana...**

